



**jazz**  
**club**  
karlsruhe

**Jan // Feb '14**

29. Jahrgang // Heft Nr. 1

*Sidsel Storm*

DO // 30. Januar

## impressum

### Jazzclub Karlsruhe e.V.

Alter Schlachthof 7A  
76131 Karlsruhe

Tel.: 0721 1702 9573  
E-Mail: info@jazzclub.de

[www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de)



## vorwort

Von links:  
Niklas Braun,  
Enrik Berkhan



## Liebe Mitglieder und Jazzfans,

2014 ist ein besonderes Jahr: 45 Jahre besteht der Jazzclub Karlsruhe e.V. dann. Seit seiner offiziellen Gründung 1969 steht der Jazzclub für eine lebendige Jazzszene, legendäre Konzertmomente und viele internationale Stars auf den Bühnen des Jazzclubs. Die eigentlichen Wurzeln sind noch älter und lassen sich bis in die 40er Jahre zurückverfolgen. Immer gab es Musikbegeisterte, -liebhaber und -verrückte, die guten Jazz in Karlsruhe wollten und verwirklichten.

Tradition verpflichtet, und so nehmen wir das Jubiläum zum Anlass für einen fulminanten Konzertauftritt im Januar und Februar: Alexander von Schlippenbach mit Monk's Casino und Sidsel Storm, sowie Okon and the Movement und Bob Minzer vor der Sommerpause. Dies sind nur einige der Acts, die wir uns freuen, Euch präsentieren zu können. Der Auftritt der isländischen Pianistin Sunna Gunnlaugs wird durch die Kooperation mit dem Deutsch-isländischen Kulturforum Stuttgart möglich, wofür wir uns hier sehr herzlich bedanken. Euch einen tollen Start ins neue Jahr und bis bald im Jazzclub!

*Niklas Braun*  
Niklas Braun

*Enrik Berkhan*  
Enrik Berkhan

**Herausgeber:** Jazzclub Karlsruhe e.V.

### Bankverbindung:

Sparkasse Karlsruhe Ettlingen  
BIC: KARSDE66XXX // BLZ: 660 501 01  
IBAN: DE69 6605 0101 0010 1743 24 // Kto.-Nr.: 10174324

**1. Vorsitzender:** Niklas Braun

**2. Vorsitzender:** Enrik Berkhan

**Booking:** Torsten Antoni

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:** Christoph Bohning

**Schatzmeisterin u. Mitgliederverwaltung:** Brigitte Valle

**Verträge:** Birgit Selinger

**Redaktion:** Anja & Johannes Frisch

**Layout:** Wolke13

**Druck:** Druckcoop Karlsruhe

Das Jazzclub-Programm erscheint zweimonatlich und wird kostenlos in Karlsruhe und Region verteilt. Der Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten. Alle Termine ohne Gewähr.

**Mitglied im Landesjazzverband Baden-Württemberg**

## programmübersicht

### Januar ´14

**Monk´s Casino**  
*Alexander von Schlippenbach*  
SA 4. JAN // 20 UHR

**Jam Session**  
MO 6. JAN // 20 UHR

**Heimspiel:  
Stubenmusik**  
MO 13. JAN // 20 UHR

**Oberg // Fonda // Ditzner**  
DO 16. JAN // 20 UHR

**JazzClassix**  
*„Mike Stern“*  
MO 20. JAN // 20 UHR

**Alexandra Lehmler**  
FR 24. JAN // 20.30 UHR  
mit und im Tempel

**Soulcafé**  
MO 27. JAN // 20.30 UHR  
mit und im Tempel

**Sidsel Storm**  
DO 30. JAN // 20 UHR

## programmübersicht

### Februar ´14

**Jam Session**  
MO 3. FEB // 20 UHR

**Delle // Heidenreich**  
*„Crossfade“*   
DO 6. FEB // 20 UHR

**Jazz & Literatur**  
SO 9. FEB // 11 UHR  
im Bad. Staatstheater

**Andy Lehmann Quartett**  
MO 10. FEB // 20 UHR

**Gutbucket**  
DO 13. FEB // 20 UHR

**JazzClassix**  
*„Benny Goodman & Charlie Christian“*  
MO 17. FEB // 20 UHR

**Bernhard Lackner Trio**  
*feat. Ralf Gustke*  
DO 20. FEB // 20 UHR

**Soulcafé**  
MO 24. FEB // 20.30 UHR  
mit und im Tempel

**Vorschau März ´14  
auf der letzten Seite** // [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## highlight

SA // 4. Jan. '14

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

AK: 20,- // 17,- // 16,-

Kartenvorverkauf

über [reservix.de](http://reservix.de)



## Monk's Casino

Piano // Alexander von Schlippenbach

Trompete // Alex Dörner

Bassklarinette // Rudi Mahal

Bass // Jan Roder

Schlagzeug // Uli Jennessen

Seit mehr als einem Jahrzehnt arbeiten sich der große Berliner Pianist Alexander von Schlippenbach und das Quartett Die Enttäuschung um den Bassklarinettisten Rudi Mahal und den Trompeter Axel Dörner an der Jazz-Ikone Thelonious Monk ab. Auch wenn dieser eng mit der Entstehung des Bebop und des Modern Jazz verbunden war, blieb er doch ein Einzelgänger, in den Wurzeln seiner Musik eng mit dem Stride-Stil der frühen Jazzpianisten verbunden und in seinen kühnen Verarbeitungen dem schroffen Free Jazz näher als dem eloquenten Schneller, Höher und Weiter des Bop. In zwei Sets integrieren die fünf Musiker zahlreiche der insgesamt 70 Kompositionen, die Monk der Nachwelt hinterließ, und zelebrieren eine Hommage, die in ihrer großen Freiheit und subversiven Lebendigkeit ihrem Vorbild ebenbürtig ist.

## session

MO // 6. Jan. '14

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

Eintritt: frei



## Jam Session

Bass // Torsten Steudinger

Drums // Stefan Günther

Eine feste Institution im Karlsruher Musikleben ist die Jam Session im Jazzclub.

Zwei Regeln gelten bei dieser erfolgreich von Torsten Steudinger und Stefan Günther geleiteten Reihe: Alles darf und nichts muss. Daraus hat sich eine lebendige Spielkultur auf hohem Niveau entwickelt, die Musiker und Zuhörer stets aufs Neue begeistert.

Am Anfang steht nur die bewährte Rhythmusgruppe. In welche Richtung sich der Abend dann entwickelt, liegt ganz bei den Musikerinnen und Musikern, die spontan einsteigen.

*„Die Session ist garantiert nicht umsonst – aber dafür der Eintritt frei!“*

**jazz  
club**  
karlsruhe



### **Die Jazzclub- Mütze!**

Wollig warm und super schick, in vielen verschiedenen Ausführungen, 100% Handarbeit. Jetzt erhältlich im Jazzclub oder per Mail:

[info@jazzclub.de](mailto:info@jazzclub.de)

**jazz  
club**  
karlsruhe

### **Der Jazzclub- Gutschein**

Auf der Suche nach dem passenden Geschenk?

Verschenken Sie Live-Musik in toller Atmosphäre!

Einfach E-Mail an:  
[info@jazzclub.de](mailto:info@jazzclub.de)

Oder fragen Sie einen unserer netten Mitarbeiter an der Kasse!

MO // 13. Jan. '14  
20 Uhr  
Jazzclub Karlsruhe

AK: 11,- // 9,-  
Kartenvorverkauf  
über [reservix.de](http://reservix.de)



### **Heimspiel: Stubenmusik**

Zupfinstrumente // Arthur Braitsch  
Heimorgel // Martin Meixner  
Schlagwerk // Tommy Baldu  
& Stubengäste // Sandie Wollasch, Mona Eichner, Mats Heilig

Für 2014 haben sich die drei Freunde Arthur Braitsch, Martin Meixner und Tommy Baldu vor allem eins vorgenommen: mehr Stubenmusik! So nutzen sie gleich den ersten Deutschland-Besuch des Wahlkaliforniers Arthur Braitsch, um zum gemütlichen Stubenmusik-Abend zu laden. Auch wenn die drei die meiste Zeit des Jahres damit beschäftigt sind, andere Künstler zu begleiten, schreibt jeder auch eigene Stücke, die in dieser traulichen Atmosphäre erklingen sollen. Dabei sind stilistische Vorgaben ebenso uninteressant wie instrumentale Solo-Exzesse. Es geht vielmehr um die Stimmung, die den ganzen Raum einnimmt. Wenn dann bei solch einem Heimspiel befreundete Sänger/innen mit in der Stube sitzen ...

## free flow

DO // 16. Jan. '14

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

AK: 15,- // 12,- // 11,-

Kartenvorverkauf

über [reservix.de](http://reservix.de)



## Oberg // Fonda // Ditzner

Piano // Uwe Oberg

Kontrabass // Joe Fonda

Schlagzeug, Perkussion // Erwin Ditzner

Die Lust auf das Unerwartete und der Kontakt zu den unendlichen Energiereserven der Jazztradition vereinen dieses klassisch besetzte Trio. Drei ausgezeichnete Improvisatoren begeben sich auf die Spur des Moments und schaffen unerhörte Musik, die stilistische Grenzen spielend hinter sich lässt. Der Wiesbadener Pianist Uwe Oberg gilt als einer der interessantesten Pianisten auf dem gefährlichen Terrain zwischen Neuer Musik und freiem Jazz. Joe Fonda ist mit seinem impulsiven Spiel einer der gefragtesten US-amerikanischen Bassisten, zu dessen Mitspielern Anthony Braxton, Dave Douglas, Carla Bley und viele andere zählen. Erwin Ditzner, der nicht nur als Schlagzeuger der Mardi Gras.BB viel in der Welt herum kam, ist einer der originellsten Perkussionisten der deutschen Szene und behauptet sich quer durch alle möglichen Stile und Musikarten mit atemberaubender Intensität und mitreißender Virtuosität.

## jazz-rock

MO // 20. Jan. '14

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

Eintritt: frei



## JazzClassix

„Mike Stern“

Gitarre // Matthias Hautsch

Saxofon // Andi Maile

Piano // Holger Engel

Bass // Torsten Steudinger

Schlagzeug // Stefan Günther

Im Alter von zwölf Jahren startete der „Bebop-Rocker“ Mike Stern seine Laufbahn als Gitarrist. Auf Empfehlung von Pat Metheny, bei dem er in Berklee studiert hatte, wurde er Mitglied der Jazz-Rock-Formation Blood, Sweat & Tears. Nach einem kurzen Intermezzo in Billy Cobhams Band näherte sich Mike einem ersten Highlight seiner noch jungen Karriere. An der Seite des exzentrischen Jazz-Trompeters Miles Davis veröffentlichte der Musiker ein Live Album der Superlative. Mit seinen dynamischen, kraftvollen Gitarren-Soli wurde das Album „We Want Miles“ zu einem Meilenstein des Fusion-Gitarrenspiels. Matthias Hautsch ist als einer der vielseitigsten Gitarristen der deutschen Musikszene eine Idealbesetzung für den amerikanischen Gitarrero. Auf Hautschs Solo-CD „Get It“ ist kein geringerer als Mike Stern himself als Gastmusiker zu hören. // [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //



## Jetzt Mitglied werden!

Liebe Nichtmitglieder!

Unser Programmheft haben Sie bereits gefunden. Vielleicht haben Sie ja auch schon eine unserer Veranstaltungen besucht und es hat Ihnen gefallen? Dann werden Sie Mitglied im Jazzclub Karlsruhe e. V.!

- Förderung des Jazzclub durch Ihren Mitgliedsbeitrag
- Programmheft kostenlos per Post oder per E-Mail
- Ermäßigter Eintritt zu den Veranstaltungen des JC

Und so geht's: füllen Sie die Beitrittserklärung in der Mitte des Heftes aus und geben Sie sie an der Abendkasse ab. Dort können Sie auch gleich den Beitrag fürs erste Jahr begleichen.

Das ist alles!



## jazz, baby!

FR // 24. Jan. '14

20 Uhr

Tempel Karlsruhe

Karten erhältlich  
im Tempel



## Alexandra Lehmler

„Jazz, Baby!“

Sopran-, Alt- und Baritonsaxofon // Alexandra Lehmler

Piano, Fender Rhodes // Oliver Mass

Bass // Matthias Debus

Schlagzeug // Max Mahler

Percussion // Rodrigo Villalón

Jazz ist für die umtriebige Mannheimer Saxofonistin eine Musik, die in höchstem Maße lebendig ist. Spätestens beim Hören ihrer Kompositionen wird klar, was sie damit meint. Mit schier endlosen klanglichen Möglichkeiten und jenseits aller Stilschubladen verfolgt die 34-Jährige mit ihrer bestens eingespielten Band ihr ganz eigenes Ding, das bunt und frisch daher kommt. Mal schimmern Farbtöne aus aller Welt durch, manchmal funkeln klassische Elemente, manchmal wird es auch rockig, dreckig und derb. Hundertprozentig zeitgemäß und ohne Kompromisse.

## **soul // funk**

MO // 27. Jan. '14

20.30 Uhr

Tempel Karlsruhe

AK: 9,- // 7,-



## **vocal jazz**

DO // 30. Jan. '14

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

AK: 15,- // 12,- // 11,-

Kartenvorverkauf  
über [reservix.de](http://reservix.de)



## **Soulcafé**

Vocals // Melanie Moser, Tunc Süzer, Benjamin Penna

Keys // Alex Krieg, Christian Struck

Drums // Thorsten Rheinschmidt

Percussion // Andreas Hirth

Sax & Trumpet // Florian Wolpert, Sean Guptill

Guitar // Michael Rüber

Bass // Niklas Braun

Soulcafé ist das Soul- und Funkprojekt von und mit dem Bassisten Niklas Braun und vielen renommierten Musikern aus Karlsruhe und der Region. Ein ausgewähltes Repertoire, die feinen Grooves und ein ausgewogener Sound zeichnen dieses Projekt aus.

*Soulcafé – Just relax!*

## **Sidsel Storm**

Gesang // Sidsel Storm

Piano // Magnus Hjorth

Bass // Lasse Mørck

Schlagzeug // Snorre Kirk

Trompete // Tobias Wiklund

Die preisgekrönte dänische Jazzsängerin steht für Songs, die von Herzen kommen. Sidsel Storm verspricht mit ihrer Band modernen, luftigen Vocal Jazz von sehr eingängiger Art und neckischem Charakter. Damit bewegt sich die Musikerin auch auf ihrem dritten Album „Nothing In Between“ charmant an der Schwelle von Jazz zu Pop. Ihre Musik und Texte entstehen in Zusammenarbeit mit ihrem Ehemann, dem Songschreiber und Produzenten Peter Otto. Zusammen schaffen sie ein gefühlsvolles, lyrisches Universum, in dem Storm mit großartiger Stimme von der Schönheit des Lebens, aber auch über den Tod singt.



## **mitgliedsantrag**

### *Wie wird man Mitglied im Jazz-Club Karlsruhe e.V.?*

Füllen Sie den Aufnahmeantrag auf diesem Blatt aus und geben Sie ihn an der Kasse ab oder senden Sie ihn per E-Mail an [info@jazzclub.de](mailto:info@jazzclub.de).

Sobald Sie auch noch den Jahresbeitrag bezahlt haben, bekommen Sie Ihren Mitgliedsausweis zugeschickt. Der Beitrag für ein Kalenderjahr beträgt derzeit 45,- EUR. Für Schüler, Studenten, Bundesfreiwilligendienstleistende, Ehe-, Lebenspartner von Mitgliedern beträgt der Jahresbeitrag 20,- EUR. Bitte nutzen Sie die Möglichkeit der jederzeit widerrufbaren Einzugsermächtigung. Dies ist der einfachste Weg, den Beitrag zu zahlen und erspart uns viel Verwaltungs- und Schreibaufwand.

Sie können Ihren Beitrag jedoch auch bar an der Abendkasse, durch Einzahlung oder Überweisung auf unser Konto bei der Sparkasse Karlsruhe Ettligen, IBAN: DE69 6605 0101 0010 1743 24 // Kontonummer: 10 174 324, BIC: KARSDE66XXX // BLZ: 660 501 01 bezahlen.

### *Was bringt die Mitgliedschaft im Jazz-Club Karlsruhe e.V.?*

Mitglieder unseres Clubs erhalten gegen Vorlage eines gültigen Mitgliedsausweises eine Ermäßigung des regulären Eintrittspreises bei fast allen unseren Veranstaltungen. Ferner wird Ihnen regelmäßig das Programmheft des Clubs geschickt.

### *Haben Sie noch Fragen?*

Sprechen Sie einfach unsere Jazzclub-Mitarbeiter an der Abendkasse oder der Technik an, oder nutzen Sie das Kontaktformular auf unserer Homepage [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de).

## **mitgliedsantrag**

### *Aufnahmeantrag // Beitrittserklärung*

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Jazz-Club Karlsruhe e.V. Die Satzung ist mir bekannt. Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt 45,- EUR (ermäßigt 20,- EUR).

Name: .....

Straße: .....

PLZ Ort: .....

Telefon: .....

E-Mail: .....

Geburtsdatum: .....

Ort: ..... Datum: ..... Unterschrift: .....

An (Zahlungsempfänger):

**Jazz-Club Karlsruhe e.V. // Alter Schlachthof 7A // 76131 Karlsruhe**

### *Ermächtigung zum Einzug von Forderungen mittels Lastschriftverfahrens*

Hiermit ermächtige(n) ich/wir Sie widerruflich, den von mir/uns zu entrichtenden Jahresbetrag von 45,- EUR // 20,- EUR dem Jazz-Club Karlsruhe e.V. bei Fälligkeit zu Lasten meines/unseren Kontos:

IBAN: ..... BIC: .....

Bank: .....

Wenn mein/unser Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Kreditinstitutes keine Verpflichtung zur Einlösung.

Ort: ..... Datum: ..... Unterschrift: .....

## anzeigen



**more than an aspirin**

**Karl-Apotheke**  
70 Jahre am Stephanplatz

Apotheker Christian Giese  
Karlst. 18 | 76133 Karlsruhe

**KULTURZENTRUM  
TOLLHAUS**

ALTER SCHLACHTHOF 35 • KARLSRUHE

Fr 03.01. **ERIKA STUCKY**  
Mi 15.01. **WLADIMIR KAMINER**  
Sa 18.01. **1. FC HEIDELBERG**  
Sa 18.01. **MATTHIAS DEUTSCHMANN**  
Fr 24.01. **LEPISTÖ & LEHTI**  
Fr 24.01. **TINA TEUBNER & BEN SÜVERKRÜP**  
Sa 25.01. **„IM BETT MIT BRANDL“**  
Martina Brandt hat Gäste  
Sa 25.01. **FAMILIE FLÖZ**  
„Hotel Paradiso“  
Mo 27.01. **7x7** Sieben Kreative, sieben Minuten  
Di 28.01. **AXEL HACKE** - Lesung  
Mi 29.01. **ANNAMATEUR & AUßENSAITER**  
Fr 31.01. **CHAKO HABEKÖST**  
Sa 01.02. **TRYO**  
So 02.02. **NICK BÄRTSCH'S RONIN**  
Mo 03.02. **SEBASTIAN FITZKE**  
Sa 08.02. **COMEDY BATTLE FESTIVAL**  
So 09.02. **ANDY MCKEE**  
Di 11.02. **SIMPLE MINDS**  
Do 13.02. **SIRO-A** die japanische Antwort auf Blue Men Group  
Fr 14.02. **VIKTORIA TOLSTOY & JACOB KARLZON**  
Sa 15.02. **MICHAEL KREBS**  
Fr 21.02. **THORSTEN HAVENER**  
Fr 21.02. **TAMIKREST** „Chatma“  
Sa 22.02. **ALFRED DÖRFER**  
... und viele andere

Vorverkauf: TOLLHAUS Mo+Di 12-18.30 Uhr, Mi-Fr 10-18.30 Uhr • Ticketinfo: Tel. 0721/050  
www.tollhaus.de

## session

MO // 3. Feb. ´14  
20 Uhr  
Jazzclub Karlsruhe

Eintritt: frei



## Jam Session

Bass // Torsten Steudinger  
Drums // Stefan Günther

Eine feste Institution im Karlsruher Musikleben ist die Jam Session im Jazzclub.

Zwei Regeln gelten bei dieser erfolgreich von Torsten Steudinger und Stefan Günther geleiteten Reihe: Alles darf und nichts muss. Daraus hat sich eine lebendige Spielkultur auf hohem Niveau entwickelt, die Musiker und Zuhörer stets aufs Neue begeistert.

Am Anfang steht nur die bewährte Rhythmusgruppe. In welche Richtung sich der Abend dann entwickelt, liegt ganz bei den Musikerinnen und Musikern, die spontan einsteigen.

„Die Session ist garantiert nicht umsonst – aber dafür der Eintritt frei!“

// [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## **dlf-mitschnitt**

**DO // 6. Feb. '14**

20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe  
Mitschnitt des DLF

AK: 15,- // 12,- // 11,-

Kartenvorverkauf  
über [reservix.de](http://reservix.de)



## **Delle // Heidenreich**

*„Crossfade“*



Saxofone // Frank Delle

Posaune // Klaus Heidenreich

Piano // Sebastian Sternal

Bass // Robert Landfermann

Schlagzeug // Jonas Burgwinkel

Das Quintett um Saxofonist Frank Delle und Posaunist Klaus Heidenreich, beide Mitglieder der berühmten NDR Bigband, pendelt zwischen Tradition und Innovation, zwischen freier Improvisation und griffigen Momenten, zwischen offenem Schlagabtausch und zupackenden Grooves. Die beiden Bläser treffen auf die derzeit gefragteste Rhythmusgruppe der deutschen Jazz-Szene: Robert Landfermann am Bass, Jonas Burgwinkel am Schlagzeug sowie Sebastian Sternal am Piano. „Eine Musik, die nicht festzuhalten ist ... völlig losgelöst von allem, was ringsum den Jazzmarkt bevölkert ... außergewöhnlich und hinreißend“ schrieb der Musikjournalist Stefan Hentz für die Wochenzeitung Die Zeit.

## **jazz & literatur**

**SO // 9. Feb. '14**

11 Uhr

Badisches Staatstheater  
Karlsruhe

Eintritt: 10,-



## **Jazz & Literatur**

*Alice Munro „Was in Erinnerung bleibt“*

Eva Derleder // Lesung

Blockflöten // Eiko Yamada

Violine // Helmut Bieler-Wendt

Kontrabass // Johannes Frisch

Viermal in jeder Spielzeit treffen im Mittleren Foyer des Badischen Staatstheaters an einem Sonntagvormittag literarische Texte auf Jazz und Improvisation. Mit der Erzählung „Was in Erinnerung bleibt“ widmet sich die Staatsschauspielerin Eva Derleder diesmal der kanadischen Literaturnobelpreisträgerin Alice Munro. Ihrer Kurzgeschichte nähern sich Helmut Bieler-Wendt, Eiko Yamada und Johannes Frisch frei improvisierend. Mal geräuschhaft und mal ironisch, mal heiter ernsthaft, mal vorsichtig tastend, teils zupackend kräftig schaffen die drei erfahrenen ImprovisatorInnen in der reizvollen Instrumentierung von Violine, Blockflöten und Kontrabass einen musikalischen Kosmos, in dem jeden Moment neue Entscheidungen fallen. Wie für die Literatur gilt hier „alles frei erfunden“ und dennoch mitten aus dem Leben gegriffen.

// [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## anzeige

WWW.BGV.DE

Badisch gut versichert.



## SICHERHEIT FÜR IHR MUSIKINSTRUMENT

- ✓ rund um die Uhr
- ✓ für Proben und Auftritte
- ✓ Reparaturkosten
- ✓ Verlust und Abhandenkommen

**BGV / Badische Versicherungen**

Durlacher Allee 56 / 76131 Karlsruhe

Telefon 0721 660-0 // Fax 0721 660-1688 // E-Mail [service@bgv.de](mailto:service@bgv.de)

## old school

MO // 10. Feb. '14  
20 Uhr  
Jazzclub Karlsruhe

AK: 9,- // 7,-



## Heimspiel: Andy Lehmann Quartett

Saxofon // Andy Lehmann  
Piano // Olaf Polziehn  
Bass // Thomas Krisch  
Schlagzeug // Uwe Heitz

In die Welt der Jazz-Standards aus den 50er und 60er Jahren entführt das hochkarätige Quartett des Karlsruher Saxofonisten Andy Lehmann. Am Klavier sitzt der 1970 in Ludwigsburg geborene Olaf Polziehn, der mit unzähligen Jazzgrößen von Randy Brecker bis zu Till Brönner zusammenspielte und seit 2008 in Graz eine Professur für Jazzpiano innehat. Ein gefragter Sideman quer durch alle Stile des Jazz ist der Bassist Thomas Krisch. Am Schlagzeug sitzt mit Uwe Heitz ein alter Bekannter der Jazzszene, der einst Karlsruhe verließ, um im Kreis von Musikern wie Tony Lakatos, Harry Peterson oder Wilson de Oliveira Karriere zu machen. Nach längerer Pause ist er wieder einmal in seinem heimischen Jazzclub zu erleben.

// [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## anzeigen

- Fr. 10.01. **ZÖLLER NETWORK SESSION # 17**  
**ANOTHER SIDE OF BOB DYLAN**  
 Benefiz für ai mit The Dylan Project
- Sa. 11.01. **Jubez TANZBAR** (auch am 1.2. und 15.2.)  
 mit DJ Ralf & DJ Paris (22:00 Uhr)
- Fr. 17.01. **LOCAL TRIPLE NIGHT** Left Thumb Up  
 + Bender + Mess Up Your DNA
- Sa. 18.01. **TERRY LEE HALE**  
 Di. 21.01. **DAS PACK** und **LIEDFETT**  
 Mi. 22.01. **CHRISTINA MARTIN** Songwriterin  
 Do. 23.01. **MARA & DAVID**  
 acoustic guitar & jazz & pop voice
- Fr. 24.01. **FLO BAUER** Guest: **Endlands Terrible**
- Sa. 25.01. **UMBO** is back in town!  
 Mi. 29.01. **BLUES CARAVAN 2014**  
 LAURENCE JONES, CHRISTINA  
 SKJOLBERG & ALBERT CASTIGLIA
- Do. 30.01. **SCIENCE SLAM** raus aus dem Hörsaal!  
 Fr. 31.01. **FREDERIC HORMUTH** Comedy
- Sa. 01.02. **HARALD HURST & GUNZI HEIL**  
 So. 02.02. **1st TIME ON STAGE # 12**  
 Mi. 05.02. **DR. FEELGOOD**
- Fr. 07.02. **ECHOES** Achtung! In Selbstege!  
 Sa. 08.02. **STEPHAN BAUER**
- Di. 11.02. **JOSEPH PARSONS & BAND**  
 Do. 13.02. **BLÖCKFLÖTE DES TODES**
- Fr. 14.02. **LOCAL TRIPLE NIGHT**  
 Muddy Grass + Zimmer mit Musik  
 + Dust Bowl Circle
- Sa. 15.02. **KEN BARDOWICKS**  
 20:30 Uhr **QUICKIES** - Zauberhafte Comedy
- Fr. 21.02. **SEAN TREACY** presents: **NEL YOUNG**
- Sa. 22.02. **HISS**
- Di. 25.02. **POLAR BEAR CLUB +**  
**A WILHELM SCREAM**
- Fr. 28.02. **LOCAL TRIPLE NIGHT**

**jubez**  
 Kronenplatz 1, 76133 Karlsruhe, Tel: 0721-133-5630  
[www.jubez.de](http://www.jubez.de) [www.reservix.de](http://www.reservix.de)



## Kunst und Kultur

erleben in unserer Stadt

Stadtwerke Karlsruhe:  
 Versorgung mit Verantwortung,  
 Verbunden mit der Region,  
 Karlsruhe lockt mit vielen  
 Ereignissen, Veranstaltungen,  
 Einrichtungen. Es ist schön in  
 unserer Stadt zu sein.

[www.stadtwerke-karlsruhe.de](http://www.stadtwerke-karlsruhe.de)  
**STADTWERKE**  
**KARLSRUHE**  
 VERBUNDEN MIT VERANTWORTUNG

f t

## crossover

DO // 13. Feb. '14  
 20 Uhr

Jazzclub Karlsruhe

AK: 15,- // 12,- // 11,-  
 Kartenvorverkauf  
 über [reservix.de](http://reservix.de)



## Gutbucket

Gitarre // Ty Citerman

Saxofon // Ken Thomson

Bass // Pat Swoboda

Schlagzeug // Adam D Gold

Einen unverkennbaren Sound pflegen Gutbucket, die Punk, Funk und Free Jazz in ein mitreißendes Dreiecksverhältnis bugsieren. Einerseits ist die Musik des Quartetts aus Brooklyn höchst sorgfältig komponiert und arrangiert, andererseits schleudert die Band ihren Jazz mit dem hitzigen Ungestüm heraus, das eigentlich dem Punk vorbehalten ist. Die Präzision, die die vier dabei an den Tag legen, ist umso verblüffender, weil hier ein furioses Feuerwerk der Ideen gezündet wird, das unaufhaltsam blitzt und funkelt und explodiert. Mit Vollgas geht es in kurvenreiche, irrwitzige Arrangements, die vor packenden Melodien, außerordentlicher Virtuosität, verblüffender Komplexität und geballter Energie nur so strotzen.

// [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## **swing swing...**

**MO // 17. Feb. '14**  
20 Uhr  
Jazzclub Karlsruhe

Eintritt: frei



## **JazzClassix**

*Benny Goodman & Charlie Christian*

Klarinette // Angela Weiss  
Gitarre // Boris Frenzl  
Piano // Alexander Krieg  
Bass // Torsten Steudinger  
Schlagzeug // Tobias Stolz

Der Klarinetist und Bandleader Benny Goodman, der 1938 durch sein legendäres Konzert in der New Yorker Carnegie Hall einen Riesenschritt zur bürgerlichen Anerkennung des Jazz als Kunstform tat und zur Stilikone des swingenden Jazz wurde, traf 1939 erstmals auf Charlie Christian, den „Pionier der elektrischen Gitarre“. Christian, damals gerade einmal 21 Jahre alt, spielte bis 1941 beim „King of Swing“ und verlieh dessen Musik neue Impulse. Dabei stellte Goodman ihn besonders bei den Sextettnummern innerhalb seines Orchesters heraus. Eine Formation um den Gitarristen Boris Frenzl interpretiert ausgewählte Stücke aus dieser Zeit.

## **fusionjazz**

**DO // 20. Feb. '14**  
20 Uhr  
Jazzclub Karlsruhe

AK: 15,- // 12,- // 11,-  
Kartenvorverkauf  
über [reservix.de](http://reservix.de)



## **Bernhard Lackner Trio**

*feat. Ralf Gustke*

Bass // Bernhard Lackner  
Schlagzeug // Ralf Gustke  
Piano und Keyboards // Christian Stückelschweiger

Das Trio um den gebürtigen Tiroler Bassisten und Komponisten Bernhard Lackner steht für modernen, zeitgenössischen Fusionjazz. Nach sieben Jahren in den USA hat der Gastdozent am Berklee College in Boston und anderen renommierten amerikanischen Jazzschulen seinen Lebensmittelpunkt wieder nach Österreich verlegt und mit dem deutschen Schlagzeuger Ralf Gustke (Xavier Naidoo, Söhne Mannheims, Chaka Khan ...) und dem österreichischen Ausnahmepianisten David Helbeck eine Band gegründet, die spieltechnische Virtuosität, musikalische Fantasie und überbordende Spielfreude vereint.

## anzeigen



**Musik verbindet**

- Musik erleben auf über 5.000 m<sup>2</sup>
- Finanzierung zu günstigen Konditionen
- Mietkauf schon ab 15,- EUR pro Monat
- Plug 'n' Party - Kleinverleih
- großer Online-Shop auf [rockshop.de](http://rockshop.de)

**Rock Shop**  
Fotografieren, Musik, mehr...  
www.rockshop.de

Rock Shop GmbH - Am Sandfeld 21 - 76149 Karlsruhe  
Öffnungszeiten:  
Mo - Fr 10:00 - 18:00 Uhr - Sa 10:00 - 15:00 Uhr

**tempel**  
Kulturzentrum  
Jan/feb 2014

**Fr. 10. 1. Volxtanz Die Gewinner**  
20.30 Uhr des Creole Südwest 2013

**Do. 16. 1. Iriepathie**  
20.30 Uhr Aufwiederhören

**Sa. 18. 1. StimmGeLage**  
20 Uhr Meisterküche des acapella

**Do. 23. 1. Liv Solveig Wagner:**  
20.30 Uhr BigBand der Hochschule für Musik & Los Pantolores

**Fr. 24. 1. Alexandra Lehmler**  
20.30 Uhr Jazz, Baby!

**Mo. 27. 1./Mo. 24. 2. Soulcafé**  
20.30 Uhr Just Relax

**Fr. 31. 1. Vereinsheim Baldu**  
20.30 Uhr feat. Maxim, Tim Neuhaus

**Sa. 1. 2. Samy Danger**  
20.30 Uhr Solo Programm

**Fr. 7. 2. Schneeweiß & Rosenrot**  
20.30 Uhr Mit neuer CD auf Tour

**So. 9. 2. A:MUSIK**  
19 Uhr Doppelrollen

**Di. 11. 2. MarieMarie**  
20.30 Uhr Dream Machine

**Sa. 15. 2. Moi Et Les Autres**  
20 Uhr Chanson Française

**Do. 20. 2. Tigran**  
20 Uhr Solo Piano

**Fr. 21. 2. lauschAttacke no.1**  
20.30 Uhr Wilhelm Tell Me

**Vvk us& info:** Kulturzentrum Tempel  
Hardtstraße 37 3 - 76185 Karlsruhe  
07 21 - 55 41 74 - [tempel@email.de](mailto:tempel@email.de)  
[www.kulturzentrum-tempel.de](http://www.kulturzentrum-tempel.de)

## soul // funk

MO // 24. Feb. '14  
20.30 Uhr  
Tempel Karlsruhe

AK: 9,- // 7,-



## Soulcafé

Vocals // Melanie Moser, Tunc Süzer, Benjamin Penna  
Keys // Alex Krieg, Constantin Krieg  
Drums // Thorsten Rheinschmidt  
Percussion // Andreas Hirth  
Sax & Trumpet // Florian Wolpert, Sean Guptill  
Guitar // Michael Rüber  
Bass // Jan Götz

Soulcafé ist das Soul- und Funkprojekt von und mit dem Bassisten Niklas Braun und vielen renommierten Musikern aus Karlsruhe und der Region. Ein ausgewähltes Repertoire, die feinen Grooves und ein ausgewogener Sound zeichnen dieses Projekt aus.  
*Soulcafé – Just relax!*

FOTOGRAFIE  
BERND HENTSCHEL



tempel<sup>®</sup>  
Kulturzentrum

// [www.jazzclub.de](http://www.jazzclub.de) //

## anzeige



Sparkassen-Finanzgruppe

Jetzt Finanz-Check machen!

08/15 BANK

Sparkassen-Finanzkonzept

Das Sparkassen-Finanzkonzept:  
Beratung auf Augenhöhe statt 08/15.

Menschlich. Persönlich. Verlässlich.

 Sparkasse  
Karlsruhe Ettlingen

Geben Sie sich nicht mit 08/15-Beratung zufrieden – machen Sie jetzt Ihren individuellen Finanz-Check bei uns. Wir analysieren gemeinsam mit Ihnen Ihre finanzielle Situation und entwickeln eine maßgeschneiderte Rundum-Strategie für Ihre Zukunft. Mehr Informationen erhalten Sie in Ihrer Sparkassenfiliale oder unter [www.sparkasse-karlsruhe-ettlingen.de](http://www.sparkasse-karlsruhe-ettlingen.de). **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**

## programmvorschau



### März '14

#### **Okon & The Movement**

MO 3. MÄRZ // 20 UHR

#### **Rainer Tempel „Ersatzbrüder“**

DO 6. MÄRZ // 20 UHR

#### **Al Jones Blues Band**

DO 13. MÄRZ // 20 UHR

mit und im Jubez

#### **Sunna Gunnlaugs**

SO 16. MÄRZ // 20 UHR

in Koop. mit dem Deutsch-isländischen  
Kulturforum Stuttgart

#### **Lukas Diller Quartett**

MO 17. MÄRZ // 20 UHR

#### **Wollny // Landgren**

DO 20. MÄRZ // 20 UHR

mit und im Tollhaus





druckcoop

druckcooperative    offset + verlag gmbh  
steinstrasse 23    76133 karlsruhe  
fon 0721 / 9 33 49 - 30    fax 0721 / 9 33 49 - 33  
mail@druckcoop.de    www.druckcoop.de